

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 134 «Дарование»
Красноармейского района Волгограда»

РАССМОТРЕНО
на заседании ОЭЛ

Общешкольный курс
Протокол № 3
от «22» декабря 2015 г.
Руководитель ОЭЛ

Курилла Т.С.

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР
СГ С.Г.Щербакова
«26» декабря 2015 г.

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете
Протокол № 8
от «18» февраля 2016 г.

Программно-методический материал

**«Технологические карты
«Фундаментальные объекты познания (ФОП) в курсе
истории основной школы»
(дополнение к ООП ООО)**

Авторы – составители:
Белоус А.В., учитель истории,
Курилла Т.С., учитель истории

Волгоград, 2016

Технологическая карта
«Фундаментальные объекты познания (ФОП) в курсе истории основной школы»

ФОП	Межпредметные понятия (операции ФГОС ООО)	Предметные результаты освоения ООП ООО	
		Выпускник научится (базовый уровень)	Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень)
Определение и понятие	2, 9, 13 2. Поиск информации	<ul style="list-style-type: none"> • определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие»; 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);

		«абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;	
	9.Проектирование	<ul style="list-style-type: none"> • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; 	<ul style="list-style-type: none"> • давать характеристику общественного строя древних государств; • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории. • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
	13. Создание, применение и преобразование знаков и символов, моделей и схем	<ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • объяснять, в чем заключались назначение 	<ul style="list-style-type: none"> • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде; • используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;

		<p>и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.; 	
Причина и следствие	3, 4 3. Анализ.	<ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории; • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной 	<ul style="list-style-type: none"> • давать характеристику общественного строя древних государств; • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде; • давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);

	<p>4.Сопоставление / сравнение.</p>	<p>культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; • определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; • сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.); • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории. • сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
--	-------------------------------------	--	---

		<p>культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; 	
Рисунок и схема	8, 13 8. Моделирование.	<ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; • объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства; • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);

	13. Создание, применение и преобразование знаков и символов, моделей и схем.	<p>других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.; • анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени; 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде; • сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
Знание и информация	1, 2 1. Работа с текстом / информацией.	<ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках 	<ul style="list-style-type: none"> • давать характеристику общественного строя древних государств; • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории. • использовать элементы

	2. Поиск информации.	<p>Древнего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени; <ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, 	<p><i>источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; <ul style="list-style-type: none"> • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде; • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.
--	-------------------------	--	---

		<p>завоеваний, колонизации и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; 	
Цель и задача	2,8,9,10 2.Поиск информации.	<ul style="list-style-type: none"> • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире; • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.</i> • <i>использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</i>

	8. Моделирование.	<p>общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; <p>• составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.); • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории. • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.
--	----------------------	---	---

		<p>мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире; • объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков; 	
	<p>9. Проектирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в 	<ul style="list-style-type: none"> • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде; • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории. • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;

	10. Синтез.	<p>древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков; • сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.); <p>• составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; 	<ul style="list-style-type: none"> • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории. • давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток); • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.); • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.
Роль и позиция	11, 12, 14 11. Оценка.	• объяснять, в чем заключались назначение	• высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного

		<p>и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории. • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков. • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени. <ul style="list-style-type: none"> • определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, 	<p>наследия древних обществ в мировой истории.</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д. <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
	12. Преобразование полученной информации.		

		<p>господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; • объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.); • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени; 	
	14. Сотрудничество.		<ul style="list-style-type: none"> • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории. • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
Содержание и форма	3, 10 3. Анализ.	• определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных	• высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного

	10. Синтез.	<p>хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире; • анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о 	<p>наследия древних обществ в мировой истории.</p> <ul style="list-style-type: none"> • давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток); • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты особенности; • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
--	-------------	---	--

		<p>направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени. 	
<p>Модель и способ</p>	<p>5, 6, 7, 8, 9</p> <p>5. Систематизация.</p> <p>6. Классификация.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; • локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории; • локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время; • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время; • давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);

		<p>«империя», «метрополия», «колония» и др.);</p> <p>б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы);</p> <p>в) религиозных верований людей в древности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); • анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; <p>• раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;</i>
	7. Обобщение.		<ul style="list-style-type: none"> • <i>составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.</i> • <i>сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;</i>
	8. Моделирование.	<ul style="list-style-type: none"> • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</i>

		<p>рассказывать о событиях древней истории;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);</i> • <i>использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</i>
	<p>9. Проектирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;</i> • <i>составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.</i> • <i>сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;</i>

		<ul style="list-style-type: none"> • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; 	
Знание и незнание	3 3. Анализ.	<ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков. 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде; • сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);

		<ul style="list-style-type: none"> • анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени; 	
Порядок и хаос	<p>1, 5, 6, 10</p> <p>1. Работа с текстом / информацией.</p> <p>5. Систематизация.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время; • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); • локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории; • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени; 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.); • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток); • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

	6. Классификация.	<ul style="list-style-type: none"> • определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.); • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
	10. Синтез.	<ul style="list-style-type: none"> • давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории. • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; 	<ul style="list-style-type: none"> • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории. • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;

Изменение и развитие	<p>3, 5, 6, 12, 13 3. Анализ.</p> <p>5. Систематизация.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории; • локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время; • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, 	<ul style="list-style-type: none"> • давать характеристику общественного строя древних государств; • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.); • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с
----------------------	---	---	--

	6. Классификация.	<p>господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; • объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире; • анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей 	<p><i>историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток); • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
--	----------------------	---	--

	<p>12. Преобразование полученной информации.</p>	<p>истории Нового времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства; • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.</i> • <i>сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);</i> • <i>составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой</i>
	<p>13. Создание, применение и преобразование знаков и символов, моделей и схем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; 	

		<ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; 	<p><i>культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;</i>
Простое и сложное	3, 10 3. Анализ.	<ul style="list-style-type: none"> • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</i>

		<ul style="list-style-type: none"> • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</i> • <i>использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</i>
	10. Синтез.	<ul style="list-style-type: none"> • локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории; • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени. 	<ul style="list-style-type: none"> • определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); • <i>сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</i> • <i>использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</i>

Свет и цвет	3, 10 3. Анализ.	<ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; 	<ul style="list-style-type: none"> • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории. • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
	10. Синтез.	<ul style="list-style-type: none"> • объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; 	<ul style="list-style-type: none"> • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде; • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

	13. Создание, применение и преобразование знаков и символов, моделей и схем.	<ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.</i> • <i>использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</i>
Покой и движение	2,4,9,13 2. Поиск информации.	<ul style="list-style-type: none"> • определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</i> • <i>давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);</i> • <i>сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;</i>

		<p>религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> • локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; 	
	<p>4. Сопоставление / сравнение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; • сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.); • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.

	<p>других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; <p>9. Проектирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; • объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства; • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; 	<ul style="list-style-type: none"> • давать характеристику общественного строя древних государств; • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.
--	--	--

	13. Создание, применение и преобразование знаков и символов, моделей и схем.	<p>рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.; 	<ul style="list-style-type: none"> • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде; • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение. • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
Целое и часть	2, 4, 9, 13 2. Поиск	• использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих	• давать характеристику общественного строя древних государств;

	<p>информации.</p> <p>4. Сопоставление / сравнение.</p>	<p>общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;</i> • <i>сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</i> • <i>составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.</i>
--	---	--	---

	<p>9. Проектирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; • давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории. • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; • использовать историческую карту как источник информации о территории, об 	<ul style="list-style-type: none"> • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде; • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.
	<p>13. Создание, применение и преобразование знаков и символов, моделей и схем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории. • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории. • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение

		<p>экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.; 	<p><i>принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</i></p>
<p>Пропорциональное и гармоничное</p>	<p>2, 4, 9, 13 2. Поиск информации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира; • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; 	<ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;

	4. Сопоставление / сравнение.	<p>рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; • объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства; • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • сопоставлять развитие Руси и других 	<ul style="list-style-type: none"> • давать характеристику общественного строя древних государств; • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
--	-------------------------------------	--	---

	<p>9. Проектирование.</p>	<p>стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени. • раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.; • составлять описание положения и образа 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.</i> • <i>сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;</i>
--	-------------------------------	--	---

	13. Создание, применение и преобразование знаков и символов, моделей и схем.	<p>жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.); • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</i> • <i>используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;</i>
Общечеловеческие ценности: добро, счастье, патриотизм...	1, 2 1. Работа с текстом / информацией.	<ul style="list-style-type: none"> • описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; • объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</i> • <i>видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;</i> • <i>сравнивать развитие России и</i>

		<p>древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории. • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков. • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени. • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках 	<p><i>других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</i> • <i>высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.</i> • <i>составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.</i>
	2. Поиск информации.		

		<p>Древнего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> • давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории. • проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; • использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.</i>
--	--	---	---